

## MICHEL BEAU

Michel BEAU est originaire du Limousin. Après des études au collège de Bellac, il entre à l'École Normale d'Instituteurs de Limoges, puis de Poitiers, et gagne Paris pour y poursuivre sa carrière universitaire. Dès l'âge de onze ans, il écrit ses premiers poèmes ; bien vite, anthologies, disques et revues font connaître ses œuvres au public. Il a publié de nombreux livres de poésie dont : « Du cœur aux lèvres » aux éditions Rougerie, « C'est donc cela l'amour » aux éditions Grassin, « Quand paraît l'arc-en-ciel » aux éditions Nouvelle Pléiade, « La farandole des saisons » à l'Académie du Disque de Poésie, « La mieux-aimée » aux éditions Denoël, « Jonglerimes » aux éditions Nathan, « Scriptoformes » aux éditions Graph2000, « Il était cent et un visages » aux éditions Graph2000. Michel BEAU est lauréat de l'Académie française (1969), Lauréat de la société des poètes Français (1969) et Lauréat de la Maison de Poésie (1980). Il a obtenu entre autres, le Grand Prix des Poètes et Artistes de l'Enseignement (1962), le Grand prix fraternité Humaine (1967), le Grand Prix du Disque de Poésie (1974), le Prix Amélie Murat dit Prix Fémina de Poésie (1979), le Grand prix Pascal Bonetti de la Société des Poètes Français (1997)... Michel BEAU fut président de « La Légion Violette » (association culturelle des membres de la Légion d'honneur, des Palmes académiques et des Arts et Lettres), et Directeur de la revue « Visages du XX<sup>ème</sup> siècle », de 1964 à 1999.